

20
16

memoria
general

FUNDACIÓN
DIGITAL
BIBLE



20
16

memoria
general

FUNDACIÓN
DIGITAL
BIBLE



Índice



0	Carta del presidente	5
1	¿Quiénes somos?	7
2	Gobierno y gestión	9
	El fundador	9
	El Patronato	9
	Humanistas de la eBible	10
	Becas eBible	11
	Modificación de estatutos	12
	Voluntariado eBible	12
	Clúster eBible	13
	Consejo Asesor y Comité Científico eBible	14
3	Actividad Institucional	15
	Reuniones de los Órganos de Gobierno	15
	Representaciones del Presidente	16
	Gestión de difusión: contactos	17
	Gestión de la documentación	18
	Formación: Curso de Gestión de Fundaciones	18
4	Creaciones y actividades	19
	Gestión ordinaria	19
	Gestión de actividades del Plan Anual	21
	Gestión extraordinaria	22
5	Donaciones y aportaciones	24
6	Seguimiento de Actividades	27
7	Proyecto extraordinario del P. Donostia	39
8	Participación y seguimiento	44
	Datos de las Redes Sociales y campañas publicitarias	44
	Datos de la página web	45
	Datos de las descargas de los eBooks	48
9	Información económica	49



0. Carta del presidente



» La
Fundación Digital
Bible (FDBible)
puede definirse
como El hogar
digital de la
Biblia.



Es un Hogar porque todos los que trabajamos diariamente en este proyecto lo vivimos íntimamente como una labor de entrega desinteresada por una actividad que puede ayudar a cambiar positivamente el mundo. Es Digital porque se abre externamente al mundo, y en este movimiento de apertura, dialoga y se inserta en una nueva realidad cultural, esto es, en la nueva era digital, formando parte de ella, asimilando sus formas de comunicación sin fronteras y con total transparencia. Y todo está sostenido en la Biblia, tierra fértil en la que brotan las raíces de toda la actividad, iniciativa y gestión de este proyecto, pues la Biblia es la referencia básica de nuestra forma de entender una sociedad más humana y llena de valores constructivos.

Y porque así sentimos y vivimos este Hogar Digital de la Biblia, sólo podemos dar GRACIAS a todas las personas que habéis colaborado, directa o indirectamente, de una u otra forma, en hacer que este proyecto llegue hasta hoy con la fuerza y vitalidad que ha desarrollado a lo largo del año 2016. Esta memoria da testimonio del trabajo y ayuda de muchísimas personas unidas y confiadas en esta tarea, que han aportado lo que han podido para hacer realidad todo lo que a continuación se puede ver y cuantificar: colaboraciones voluntarias de trabajo (pintores, voluntarios digitales de difusión de noticias en las redes sociales, músicos), colaboraciones audiovisuales y editoriales, propuestas digitales, donativos económicos, donaciones de objetos de inventario, participaciones en la difusión del proyecto, consejos, propuestas, etc. Gracias. Ustedes son los verdaderos protagonistas de esta gran labor de defender, proteger, impulsar y divulgar el valor de la Biblia como libro de unión, encuentro, construcción, propuesta y transformación de personas y culturas para conseguir un mundo mejor, más justo y en paz. Les pido que sigan ayudándonos para conseguir más y construir mejor, y que puedan sumarse nuevas personas, organizaciones y empresas voluntarias para colaborar en este proyecto.

El año 2016 ha sido un año decisivo para el futuro de este proyecto. Se puede definir este año como el de consolidación y gestión del proyecto, todo a través de actividades y nuevas iniciativas. En dicha consolidación y gestión apostamos decididamente por la transparencia como norma de gestión, por la colaboración con organismos y personas concretas, por la profesionalización de toda la estructura del proyecto, y finalmente por la independencia y eficacia de las acciones. Han sido varias las iniciativas de 2016 que marcarán el futuro del proyecto. Entre estas iniciativas cabe destacar la entrada de tres Humanistas de la eBible, la creación y puesta en marcha de las Becas eBible, la creación del Clúster eBible, la creación del Voluntariado eBible, y la constitución del Consejo Asesor. Son todos órganos de participación y enriquecimiento del proyecto que pueden multiplicar toda la actividad de este Hogar Digital de la Biblia. Las actividades realizadas, los productos creados y las gestiones desarrolladas son la mejor muestra de un buen año 2016. GRACIAS a todos los que habéis colaborado en que esto sea una realidad.

Para la FDBible la comunicación es fundamental. Esa es la razón de esta Memoria y la creación de una Aplicación propia con Red Social que verá la luz en los primeros meses de 2017. Una gran noticia y un gran logro alcanzado.

Gracias, compañeros del Patronato. Gracias, profesionales del Clúster. Gracias, voluntarios en general. Gracias, personas particulares que con vuestro esfuerzo y ayuda sois los protagonistas de todo este proyecto. GRACIAS de corazón.

Xoán Manuel Neira Pérez
Fundador y Presidente de FDBible



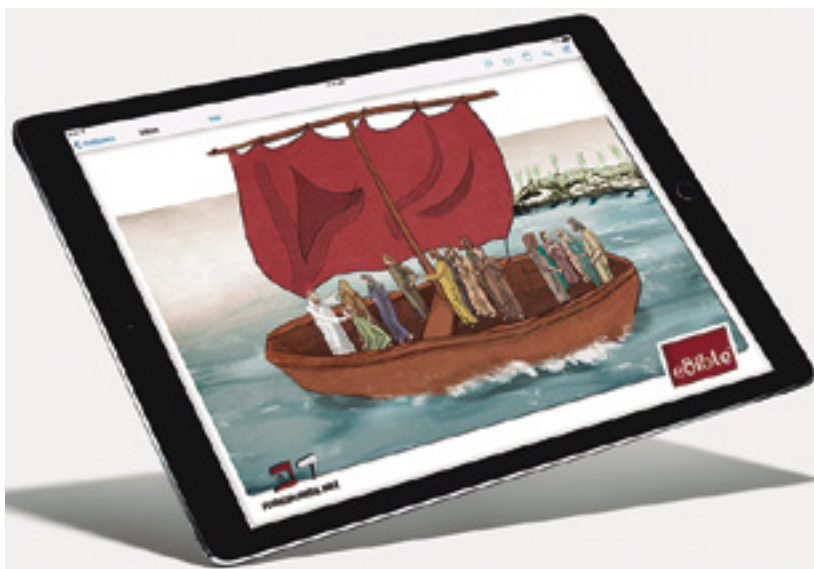
1. ¿Quiénes somos?

Somos una Fundación sin ánimo de lucro, constituida en abril de 2015, declarada de interés gallego por el Gobierno de la Xunta de Galicia y dirigida a todo el mundo. Nuestra misión es difundir y fomentar el conocimiento y estudio de la Biblia en todo el mundo y a todas las gentes a través del desarrollo de proyectos tecnológicos y creaciones digitales propias de la nueva Era Digital. Desde esta misión tratamos de cumplir tres objetivos:

- » Mejorar la Biblia adaptándola a la nueva cultura digital vigente en todo el mundo, y en concreto crear materiales digitales y didácticos que estimulen y ayuden a leer el texto bíblico.
- » Garantizar la difusión de la Biblia en todo el mundo. Queremos que llegue a todas las personas y que, en la revolución tecnológica en que vivimos, sea un modelo en el panorama de la nueva cultura digital.
- » Promover plataformas adaptadas a los nuevos tiempos, y desde ellas comprender la Biblia e interactuar con el texto bíblico.

El centro de la actividad de la Fundación está sostenido sobre el proyecto eBible, una creación propia y además marca registrada, que se propone la ilustración de toda la Biblia desde las nuevas tecnologías de la comunicación e información. Podemos describir la razón de ser de este proyecto con los siguientes fines:

- » Promover la ilustración de la Biblia para su difusión por la Red a todo el mundo.
- » Trabajar con las nuevas tecnologías para divulgar la Biblia desde la cultura digital.
- » Estudiar y profundizar en la Biblia para hacer llegar su mensaje a todo el mundo.
- » Comunicar a través del audiovisual para hacer comprensible su mensaje.
- » Difundir y hacer presente la Biblia a través de las Redes Sociales y el mundo digital.
- » Desarrollar su identidad a través de una vocación de servicio a la Biblia.
- » Contagiar en los demás su pasión y amor por la Biblia.





Los productos con los que la Fundación y el Proyecto eBible promueven, trabajan, estudian, profundizan, comunican, difunden, desarrollan y contagian a todo el mundo la Biblia son:



» eBooks enriquecidos, en Español y en Inglés, esto es, libros electrónicos enriquecidos con imágenes, audios, texto, música, enlaces a redes sociales, presentaciones en formato audiovisual y ventanas flotantes con interpretaciones iconográficas y teológicas.



» Audios de los eBooks en *soundcloud* para poder leer la Biblia por audio.



- » Historias Bíblicas audiovisuales.
- » Programas audiovisuales sobre Valores Bíblicos.
- » Unidades Didácticas audiovisuales sobre la Biblia.



» Cursos de Formación sobre la Biblia versión *online*.



- » Libros impresos con la obra de "Humanistas eBible".
- » eBooks con la obra completa de "Humanistas eBible".

2. Gobierno y gestión

2.1 El fundador

El Fundador de la Fundación Digital Bible es D. Xoán Manuel Neira Pérez que es la persona que la ha instituido para la difusión de la Biblia y a su vez la ha dotado de un capital económico en concepto de Dotación Fundacional para asegurar la realización de sus actividades.

2.2 El Patronato

El patronato de la Fundación Digital Bible a lo largo de 2016 ha estado formado por :



D. Xoán Manuel
Neira
Pérez

PRESIDENTE



D. Ciriaco
Morón
Arroyo

**VICE-
PRESIDENTE**



Dña. Teresa
Zulaica
Arsuaga

SECRETARIA

Nuevos humanistas

» El 1 de enero de 2016 entraron en el grupo de "Humanistas de la eBible" tres personalidades: D. Ildefonso Escribano de la Torre, D. José Ignacio Tellechea Idígoras y el P. Donostia.

Ildefonso
Escribano
de la Torre



El primero por el campo de la Poesía, el segundo por el de la investigación histórica, el tercero por la música. El primero a petición propia, y el segundo y tercero por petición de terceros.

A lo largo del 2016 han formado parte activa de este grupo D. Ildefonso Escribano, D. Xoán Manuel Neira (en representación de D. José Ignacio Tellechea) y D.^a Teresa Zulaica (en representación del P. Donostia).

A finales de 2015 se acordó, por común opinión en el Patronato, de que era necesario aumentar el grupo de humanistas. La razón se apoyaba en el propio estatuto de los "Humanistas eBible": Recuperar del olvido y difundir la obra de muchos creadores para que ésta pueda ser útil a la sociedad del presente y del futuro a través de la pervivencia en este organismo.

Nuevos candidatos a humanistas

A este respecto, a lo largo de 2016 se han mantenido contactos con diferentes humanistas con la finalidad de exponerles el proyecto de este grupo y animarlos a unirse al mismo. En concreto se han realizado 3 gestiones. La primera con Ciriaco Morón Arroyo, residente en Madrid, destacado investigador de las humanidades y la cultura española. La segunda gestión se ha realizado con Biruté Cipliauskaitė residente en Madison (Wisconsin, USA), destacada hispanista. La tercera gestión se realizó con José Luis Trisán, poeta residente en Jaca (Huesca).

A los tres se les ha dado a conocer el proyecto de los humanistas, a Ciriaco Morón en viaje en persona y por el envío de un proyecto, a José Luis Trisán y Biruté Cipliauskaitė con el envío de cartas y de publicaciones nuestras de Ildefonso Escribano y del P. Donostia, y finalmente con el envío de vídeos realizados sobre varios humanistas para que conociesen el calado y difusión que adquieren los proyectos acogidos por el grupo de Humanistas de la eBible.

Se está a las espera de respuesta y se siguen analizando posibles investigadores y artistas a los que presentar el proyecto.

José Ignacio
Tellechea
Idígoras



P. José Antonio
de Donostia

P. Donostia



Becas eBible 2017

» El 25 de mayo de 2016, por iniciativa del Presidente de la Fundación, se crean las Becas eBible, dotadas de un total de 7.800 euros para las doce becas que se ofrecerán para el año 2017.

Ha sido el propio Presidente el que ha dotado económicamente las *Becas eBible 2017* con una doble finalidad: dinamizar las ilustraciones de la Biblia y promocionar a muchos artistas que permanecen desconocidos.

Un marco de actuación artístico

Para la FDBible es fundamental hacer partícipes de las actividades de la Fundación a todo aquel que comparta los fines y actividades de la misma. Por ello era muy necesario crear este marco de actuación y participación teniendo en cuenta que el fundamento de toda creación y producción de la Fundación reside en las ilustraciones artísticas.

A quién van dirigidas las becas

Las becas están dirigidas a todos aquellos artistas potenciales de todas las edades. Se han creado Becas para profesionales y se ha creado un grupo o modalidad de Beca (D) dirigida a jóvenes talentos entre 12-17 años para poder descubrirlos, para que participen en este proyecto, y para promocionarlos en su faceta artística.

Reglamentación de las becas

Estas *Becas eBible* representan un paso muy importante en la Fundación que necesitará consolidarse en el futuro por medio de la difusión y participación. La elaboración de un Estatuto, con un reglamento, con una dotación y con una estructura online desde la Web, ha sido un paso muy importante del que esperamos muchos frutos en el futuro, sobre todo de participación y de divulgación.

BECAS EBIBLE 2017

ONCE BECAS PARA ILUSTRADORES.

PLAZO ABIERTO HASTA EL 15 DE ABRIL DE 2017.

» El año 2016 ha sido un momento de revisión y ajustes de todos documentos de la Fundación, en particular los Estatutos.

A través de asesoría legal hemos revisado todos aquellos acuerdos y documentación que constituyen un soporte importante en el desarrollo de la actividad de la Fundación. Se ha detectado un pequeño problema en los Estatutos que rigen la Fundación, y que proviene de la Ley de Mecenazgo (49/2002) a la que está acogida esta Fundación. La vinculación a esta Ley exige modificar el Artículo 38.

La Fundación ha decidido a lo largo del 2015 y 2016 crear espacios de participación de la gente en el desarrollo de la Fundación: Gestión, Actividades, Funcionamiento, etc. Por ello se ha propuesto crear y desarrollar el voluntariado, de modo que todo sea participativo. Esto exige modificar el artículo 7 de los Estatutos para poder desarrollar ampliamente el Voluntariado.

» Se ha constituido una Red de Voluntariado y un Reglamento para su desarrollo. Se denominará "Voluntariado eBible" e incorporará diversos programas entre los que cabe destacar el Digital, definido para la difusión y creación de una comunidad global.

El Voluntariado pasa a ocupar a partir del 2016 un puesto fundamental en la Fundación en su apuesta por incluir a las diferentes personas en el organigrama de la Fundación y hacerlas participar activamente.

La creación y su reglamentación del voluntariado ha sido un gran paso realizado en 2016. Ahora queda desarrollarlo y poner en funcionamiento la "Oficina de Voluntariado" que gestionará todo este programa y actuará como órgano colegiado con funciones delegadas por el Patronato.

VOLUNTARIADO

Inicio > VOLUNTARIADO

La última reunión del año 2015 proyectó las líneas de sostenibilidad de la Fundación. Se pusieron en ese momento encima de la mesa las dos líneas de trabajo que había que desarrollar para hacer sostenible a la Fundación: La promoción de las donaciones y la consecución de convenios. Una Fundación como FDBible necesita de convenios con personas físicas y jurídicas que permitan establecer programas de colaboración y que posibiliten la creación de productos y realización de actividades propias de la Fundación. A lo largo del 2016 se firmaron cinco convenios de colaboración.

El resultado de estos convenios ha sido mucho mayor del esperado y gracias a ellos se ha podido llevar a cabo una gran parte de las actividades que excedían las posibilidades del presupuesto real para 2016; y esto a su vez ha generado una dinámica de creaciones en la Fundación que revertió en miles de personas. El excelente resultado trajo consigo una mayor implicación de las empresas firmantes de los convenios con la propia Fundación, lo que abrió la puerta a caminar hacia un proyecto de colaboración más sostenible y provechoso.

Este proyecto se plasmaría en la creación de un Clúster o asociación de empresas entre la Fundación Digital Bible, la empresa Editorial Mendaun y la empresa DigitalTube. Este nuevo marco asociacionista denominado eBible, representaría un verdadero refuerzo de las sinergias de las tres instituciones entorno al proyecto que sustenta la Fundación. La canalización de fortalezas se traduciría en una consolidación y aprovechamiento de las colaboraciones en la sostenibilidad de la Fundación.

» Todo este análisis desembocó en una propuesta formal al Patronato que aprobó la creación del Clúster eBible el 21 de diciembre de 2016.

Esta aprobación significó la inmediata redacción de un reglamento y su constitución que verá la luz en 2017 y supondrá un avance muy importante en la sostenibilidad de las creaciones y productos de la Fundación





La gestión del gobierno de la Fundación ha dado un paso muy importante con la aprobación y constitución del Consejo Asesor y Comité Científico de la Fundación.

Este consejo permitirá la participación activa en la gestión de la Fundación a todas las personas que de un modo u otro se relacionan con la misma. Entrarán a formar parte del Consejo: los Humanistas, Becarios, artistas, creadores, voluntarios y todas aquellas personas vinculadas a la Fundación y que a su vez designe y proponga el Patronato.



La creación de este comité en 2016 constituye un paso muy importante en el desarrollo y gestión de la Fundación. En el año 2017 se dará comienzo a su composición y su regulación.



3. Actividad Institucional

» El año 2016 fue previsto en la Fundación como un tiempo de creación, difusión y generación de proyectos así como el tiempo de puesta a punto definitiva de documentos y gestión administrativa.

De enero a diciembre se gestionó toda la tarea administrativa a la que está obligada toda fundación, y se dio un paso muy importante en la generación de toda la documentación necesaria para cumplir con la Ley 49/2002 del Mecenazgo. Igualmente ha sido un año de modificaciones estatutarias, precisamente para cumplir con la citada Ley, pero además ha sido un tiempo muy importante para concretar los organismos internos necesarios que permitan abrir la Fundación a la participación social y a la cooperación de las personas interesadas.

3.1

Reuniones de los Órganos de Gobierno

El Patronato realizó en 2016 tres reuniones de gobierno: Una Ordinaria el 9 de enero, otra Ordinaria el 25 de mayo, y finalmente otra Ordinaria el 21 de diciembre.

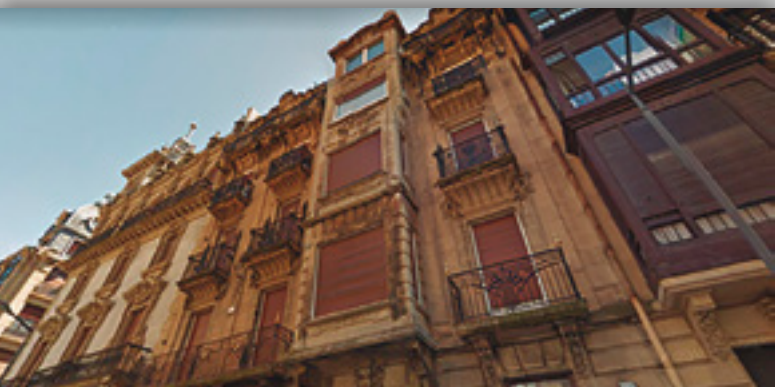
a) Reunión Ordinaria del 9 de enero. Esta reunión supuso la aprobación y puesta en marcha de todos los convenios de colaboración decididos y aprobados en la reunión del 21 de diciembre de 2015. Se consideró que los convenios podían ser la solución para poder crear gran parte de los productos que necesita la Fundación. Esta reunión supuso el acuerdo y firma de esos convenios con Editorial Mendaur, David Gómez, DigitalTube, D^a Teresa Zulaica y D. Xoán Neira. Los convenios representan la elaboración de los productos de la Fundación y los diversos materiales de la misma a un coste muy inferior al precio de mercado, y posibilita la creación de aquellas actividades que desarrollan el mecanismo para realizar los fines de esta institución.

b) Reunión Ordinaria del 25 de mayo. Esta reunión se centró en el cumplimiento de los requisitos exigidos por el Protectorado, esto es, la aprobación de la Memoria General de 2015, la aprobación de las cuentas de 2015, y la aprobación del proyecto de las Becas eBible que implica la promoción y apertura a la participación de la sociedad en el proyecto eBible.

c) Reunión Ordinaria del 21 de diciembre. Esta reunión ha tenido como prioridad la generación de toda la documentación necesaria para cumplir con los requisitos de una Fundación que se encuentra dentro de la Ley de Mecenazgo, y por ello, con el cumplimiento estricto de una gestión de Buen Gobierno y Transparencia. Fue también la reunión para estructurar la organización de la Fundación a través de comisiones de asesoramiento con la finalidad de abrirla a la participación de los interesados por medio del Voluntariado, del Consejo asesor y del concurso de teatro Bíblico.

Reuniones Ordinarias

Las diversas reuniones Ordinarias, la preparación de las mismas y la generación de toda la documentación importantísima aprobada en las 3 reuniones ordinarias de 2016, ha necesitado de numerosas reuniones de trabajo entre los miembros del patronato para la puesta a punto de toda esta gestión, y ha supuesto seis reuniones en San Sebastián (enero, abril, mayo, septiembre, noviembre y diciembre).



Lugar de reuniones ordinarias en San Sebastián, C/ Prim

» **REUNIONES ORDINARIAS EN DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN** el Patronato (enero, abril, mayo, septiembre, noviembre y diciembre), elaboración de documentación, consulta de decisiones sobre los proyectos de Buen Gobierno y Transparencia. Organización de los trámites documentales con la Secretaría de la Fundación. (Seis viajes, 9.600 km, peajes, gasoil y parking).

Presentaciones de libros

Igualmente la promoción y difusión del proyecto *Humanistas de la eBible* ha supuesto dos viajes a Toledo y Madrid para la gestión del libro de Ildefonso Escribano y dos presentaciones de dicho libro y audiovisual sobre la vida y obra de Ildefonso Escribano en Castilla la Mancha. Así pues, entre las representaciones se encuentran:



Presentación de *Claros Menhires* en El Toboso, 13.08.2016

» **PRESENTACIÓN DE CLAROS MENHIRES** Gestiones en Toledo, Madrid y la Mancha (Julio y Agosto) para la publicación del libro de Ildefonso Escribano *Claros Menhires*, y presentación del mismo en El Toboso y Villanueva de Alcardete. Encuentro con el Vicepresidente e intervención académica del mismo a dichas presentaciones. (Dos viajes, 3.200 km, peajes, gasoil y parking).

Ejemplar de *Claros menhires* de Ildefonso Escribano de la Torre publicado en 2016 por la Fundación Digital Bible y Editorial Mendauro





En el año 2016 se han desarrollado diferentes contactos para difundir los proyectos de la Fundación e internacionalizar la Fundación.

Contactos realizados

Pontificia Comisión para América Latina

Contactos con la Pontificia Comisión para América Latina. Se ha contactado con esta Comisión para poder difundir el proyecto por América Latina y abrir la posibilidad para que se conozca en el CELAM. Desde estos contactos se ha podido abrir la posibilidad de realizar un encuentro en el año de 2017 con la Secretaria de Comunicación del Vaticano para difundir este proyecto.



Vaticano, Pontificia Comisión A. Latina

Museum of the Bible, Whashington

Contactos con responsables del Museo de la Biblia de Washington. Se ha retomado el contacto con los responsables del Museo y en diciembre se ha vuelto a contactar para analizar una posible colaboración. Desde la Fundación estamos pendientes de elaborar un vídeo explicativo de lo que es el Proyecto eBible y su posible aportación al Museo de la Biblia.



Recreación de una sala del Museum of the Bible, Whashington

Proyecto RIIAL

Se ha abierto un contacto con los responsables de la red de difusión RIIAL para examinar la posibilidad de que el proyecto eBible esté presente en esta red y así dar a conocer sus creaciones.



RIIAL, red de agentes de pastoral digital y de la comunicación





» A lo largo de este año se gestionaron cuatro elementos de documentación oficial

Libros del control de la Fundación

Se han comenzado a cubrir digitalmente los cinco libros de control de la Fundación: Actas, Diario, Cuentas anuales, Inventario, Planes de Actuación. Estando el soporte de los libros diligenciado, la Fundación se encuentra con la documentación oficial de control completamente al día.

Actas de la Fundación

Se han leído y aprobado las actas del año 2016 que se encuentran en el Libro I de Actas, págs 21-72.

Diario

Se aprobó el Diario correspondiente al año 2015, y se remitió el plazo y forma al Protectorado el documento con el Diario de 2015.

Cuentas anuales

Se aprobaron las cuentas anuales correspondientes al año 2015, y se remitió en plazo y forma al Protectorado el documento con las cuentas anuales y el Inventario de 2015.

Inventario

Se aprobó el Inventario correspondiente al año 2015, y se remitió en plazo y forma al Protectorado el documento con las cuentas anuales y el Inventario de 2015.

Planes anuales

Se aprobó el plan anual para 2017 y se remitió el documento con el Plan Anual 2017 en plazo y forma al Protectorado de Fundaciones.



El Buen Gobierno y la Transparencia, así como la gestión eficaz y eficiente de la Fundación, implica tener una administración diaria que actúa conforme a ley y de modo sostenible a través de estrategias que dinamicen la labor de la Fundación. Para ello se ha acordado que desde el patronato se inicie un proyecto de formación y especialización en gestión y administración de Fundaciones. La FDB no se puede permitir tener un administrador que gestione la Fundación pues sería un gasto que no se podría asumir sin que repercutiese negativamente en las inversiones destinadas a la creación y producción de actividades. Pensando en ello y con la finalidad de optimizar los donativos que se reciben, se ha decidido que el Presidente pueda realizar un curso de Especialización en Gestión de Fundaciones para poder gestionar y administrar.

4. Creaciones y actividades

4.1

Gestión ordinaria

» El análisis de la gestión ofrece un balance muy productivo a lo largo del año 2016, y todo ello ha sido posible gracias a los convenios de colaboración.

La gestión ordinaria de la Fundación fue estudiada por el Patronato el 21 de diciembre de 2015 en sesión Ordinaria, después de analizar y presupuestar los gastos ordinarios de 2015 y los posibles gastos ordinarios anuales de años posteriores (Libro I de Actas, Págs 12-4). El balance de la gestión se plasma en los siguientes puntos:

Gestión de las cuentas y Datos

Elaboración de las cuentas, administración, gestión de impuestos y protección de Datos. Gestionado por convenios de colaboración.

Elaboración de las tarjetas del Patronato

Elaboración de las nuevas tarjetas de presentación de la Fundación y Patronato, con actualización de los datos y de los sistemas de Web y Redes Sociales, diseño propio. Se han elaborado e impreso cinco mil tarjetas. Todo ello gestionado por convenios de colaboración.

Web

Elaboración, mantenimiento, hosting, servidor de alta potencia, nuevas entradas, y trabajos de remodelación completos. Gestionado por convenios de colaboración.





Local de la Fundación Digital Bible



Local de la Fundación

Local social de reuniones y lugar de trabajo. Instalaciones que guardan toda la documentación de la Fundación y todos los materiales en soporte físico y digital. Doce meses, enero-diciembre de 2016. Gestionado por convenios de colaboración.

Utilización de materiales de oficina

Ordenadores, impresoras, escáneres, papel, fotocopidora, teléfono, conexión a Internet, servicios de correo electrónico, etc. Doce meses, enero-diciembre de 2016. Gestionado por convenios de colaboración.

Gestión de los envíos y correos

Quince envíos urgentes a territorio nacional y europeo, y un envío urgente a USA. Gestionado por convenios de colaboración.

Marketing online

Referido a las redes sociales y a las campañas publicitarias y gestionado por convenios de colaboración.

Convenios de colaboración

Se han realizado diversos convenios de colaboración con empresas y con personas particulares. Estos convenios han hecho que muchos de los gastos ordinarios, extraordinarios y de actividades del plan anual pudiesen ser realizados a un precio inferior al precio de mercado. De este modo se pretende sacar el máximo partido a las donaciones que recibe la Fundación para poder destinar más dinero a actividades y creaciones y así poder ofrecerlas a toda la gente que sigue este proyecto.

Gestión de los derechos de las láminas

Las láminas utilizadas en la creación de los productos de la Fundación, tienen unos derechos de imagen que pertenecen a D. Xoán Manuel Neira Pérez. Por convenio de colaboración con D. Xoán Manuel Neira Pérez, éste ha cedido gratuitamente los derechos de imagen de 200 láminas utilizadas a lo largo del año 2016. Cada una de estas láminas tiene un valor de cesión de derecho de uso de 5 euros por lámina, lo que supone una aportación de 1.000 euros a la Fundación en 2016.

Estas actividades de la gestión ordinaria de la Fundación ha supuesto un gasto real de 5.353,26 euros.

La gestión del Plan Anual, considerando los recursos previstos y los reales obtenidos, ha sido muy positiva, y muy por encima de lo esperado. Exponemos sumariamente los resultados en el Punto 6 de esta Memoria General de 2016 (punto 6. La Gestión del Plan Anual: Seguimiento de las actividades). En ese Punto 6 se especifica pormenorizadamente cada una de las actividades, sus resultados, seguimiento y expectativas alcanzadas. En el Punto 8 de esta Memoria General de 2016 (Punto 8. El año 2016 en participación y seguimiento) se detallan los datos de las Redes Sociales y de la Web así como las descargas de los productos en Internet.

✓ **Actividad 1. Elaboración de siete eBooks enriquecidos**

✓ **Actividad 2. Elaboración de ocho Audios de eBooks**

✓ **Actividad 3. Elaboración de siete Historias Bíblicas**

✓ **Actividad 4. Elaboración tres programas de Valores Bíblicos**

✓ **Actividad 5. Elaboración de cinco Cursos de Biblia**

✓ **Actividad 6. Elaboración de diez Unidades Didácticas**

✓ **Actividad 7. Dos publicaciones de Ildefonso Escribano (una impresa y otra en eBook) y un audiovisual de Ildefonso Escribano sobre su vida y obra. Todas las creaciones del Humanista P. Donostia, por su excepcionalidad, se recogen y especifican en el apartado de Gestión Extraordinaria.**

✓ **Actividad 8. Gestión de las Redes Sociales**

✓ **Actividad 9. Gestión de la Página Web**

Estas actividades del Plan Anual de la Fundación ha supuesto un gasto real de 40.000 euros y un gasto adicional de 70.500 euros.



BECAS EBIBLE 2017

La gestión extraordinaria de la Fundación engloba todas aquellas actividades que han ido surgiendo a lo largo del año 2016 y que no estaban previstas ni en el Plan Anual de Actuación ni en el Plan de Gestión Ordinaria. Son proyectos especiales que surgen a lo largo del año 2016 con vistas a promocionar, implicar y mejorar el desarrollo y buena marcha de la Fundación. Se han desarrollado diferentes proyectos Extraordinarios que son los siguientes:

Las Becas eBible y su reglamento: Promoción y colaboración de artistas

El desarrollo de las Becas eBible supone un proyecto para dinamizar la actividad de la Fundación y la participación de los artistas en sus proyectos. Además supone la promoción de los artistas y la participación de la sociedad en el desarrollo y gobierno de la Fundación. Queremos una Fundación que promueva a todas aquellas personas que tienen cualidades artísticas y difunda sus capacidades, que sea puente de promoción para aquellos a los que la sociedad no les proporciona oportunidades. (Ver punto 2.4.)



La constitución del Clúster eBible: Promoción conjunta de colaboración

El paso dado para la aprobación, constitución y reglamentación del clúster es fundamental para el futuro de la Fundación. A la vista de la repercusión económica tan importante y de la aportación derivada de los convenios de colaboración, el Clúster se consolida como una Asociación de tres personas jurídicas en torno al proyecto eBible. Esto sirve para dar un nuevo empuje a los trabajos de colaboración y multiplicar los frutos derivados de la unión de sinergias en un mismo proyecto conjunto. Queremos una Fundación que una fuerzas en la promoción de la Biblia y pueda concentrar esfuerzos en todas sus actividades para que puedan beneficiar al mayor número de gente. (Ver punto 2.7.)



El Voluntariado eBible: Promoción de la implicación social

Un paso muy importante en la gestión de 2016 ha sido la constitución y reglamentación del voluntariado como elemento dirigido a la participación social en la gestión y organización de la Fundación. Queremos una Fundación que interactúe con la sociedad, principalmente con aquellos que son destinatarios de su actividad (Ver punto 2.6.)



Comité Asesor y Comité Científico: Promoción de diálogo y aportaciones

La aprobación de la constitución del Comité Asesor y Científico promueve la participación entre los responsables de la Fundación, estimula las ideas y genera propuestas a través del diálogo. Queremos una Fundación donde las personas implicadas puedan presentar sus opiniones y sus pareceres, y buscamos que las propuestas y consejos sean la norma reguladora de la actividad de la Fundación (Ver punto 2.8.).

La transparencia como norma: Promoción de la ética de la gestión

A lo largo del año 2016 se han desarrollado todos los documentos y trámites para situar a la Fundación en una decidida apuesta por la gestión transparente. Todos estos documentos han sido asesorados por profesionales de la gestión y administración de Fundaciones y han sido aprobados por el Patronato de la Fundación, y en este sentido, todos ellos comienzan a ser norma de la misma desde finales del año 2016. Esta documentación es la siguiente:

- Modificación de Estatutos para adecuar completamente la Fundación a la Ley 49/2002 de Mecenazgo.
- Elaboración del Código de Inversiones Financieras Temporales.
- Elaboración del Código de Blanqueo de Capitales y Prevención del Terrorismo.
- Elaboración del Código de Buen Gobierno.
- Elaboración del listado de la información de transparencia y buen gobierno que está disponible en la Web.



Proyecto de Investigación, estudio y divulgación del P. Donostia: Promoción de creadores y humanistas

Este proyecto ha sido uno de los más importantes desarrollados a lo largo del año 2016. La Fundación Digital Bible tiene el honor de contar entre sus humanistas con la figura del gran músico el P. Donostia, compositor de rango internacional. Gracias al convenio de colaboración con D.^a Teresa Zulaica Arsuaga, sobrina del P. Donostia, la Fundación ha podido este año dar un gran paso en la investigación y estudio del epistolario inédito del P. Donostia y la divulgación de los primeros trabajos del mismo tanto en libro impreso como en eBook enriquecido. Juntamente con estas publicaciones se ha podido realizar un audiovisual de 53 minutos que hace viva la memoria de este gran músico, su vida y obra y la recuperación de toda su creación musical y literaria. Dada la magnitud de este trabajo y la gran aportación que representa como proyecto especial de la Fundación, presentamos una memoria especial detallada de este proyecto especial en el Punto 7 de esta Memoria General de 2016 (7. La Gestión del Proyecto Extraordinario del P. Donostia).

La actividad del P. Donostia ha supuesto un gasto real de 36.217,50 euros



5. Donaciones y aportaciones

» Toda la actividad de la Fundación ha sido posible gracias exclusivamente a las donaciones que se han recibido de particulares y de empresas que colaboran con la Fundación por cercanía e identificación con su proyecto y fines.

5.1 Donaciones Oficiales

Se han recibido diez y ocho donaciones particulares que suman un total de 78.550 euros que han sido presentadas a la Agencia Tributaria para los beneficios que reportan a los donantes al estar la Fundación bajo el amparo de la Ley de Mecenazgo.

5.2 Aportaciones

Gracias a los Convenios de Colaboración firmados, diversas personas particulares y empresas han aportado muchísimo trabajo y medios a esta Fundación. Esto ha permitido elaborar muchas más creaciones y productos propios de la Fundación Digital Bible y ofrecerlos a los miles de personas que siguen este proyecto y sus actividades. Estas aportaciones no entran en la Ley de Mecenazgo, por lo que podrían ser consideradas como trabajo voluntario.

Siguiendo los acuerdos de convenios y sostenibilidad aprobados por el Patronato el 21 de diciembre de 2015 podemos llegar a contabilizar de algún modo todas estas aportaciones realizadas en 2016, y que son las que exponemos a continuación.



5.2.1 TABLA DE APORTACIONES DE LOS GASTOS ORDINARIOS

PRECIO DE MERCADO		PRECIO POR CONVENIO		GASTO REALIZADO		APORTACIÓN FINAL	
Viajes Presidencia	4.200		2.500		1.908		2.292
Curso de Formación	513		---		513		---
Gestión de cuentas y datos	1.219,61		---		1.219,61		---
Tarjetas, doce mil	600		400		300		300
Marketing on line	2.000		---		1.000		1.000
Local	4.800		2.500		2.400		2.400
Material oficina	3.000		2.000		745,26		2.254,74
Cesión Xoán Neira derechos de 200 láminas	1.000	(cesión gratuita) 0			0		1.000
TOTAL	17.332,61	TOTAL	7.400	TOTAL	8.085,87	TOTAL	9.246,74

5.2.2a TABLA DE APORTACIONES DE LOS GASTOS DEL PLAN ANUAL

PRECIO DE MERCADO		PRECIO POR CONVENIO		GASTO REALIZADO		APORTACIÓN FINAL	
1 eBook Genesis 1 / Origins 1 (en inglés)	7.066		3.000		3.000		4.066
2 eBooks Génesis 2, Orígenes 2 (Esp. e Ingl.)	14.132		6.000		6.000		8.132
2 eBooks Lucas 1 (Esp. e Ing.)	14.132		6.000		6.000		8.132
1 Audio de un Libro Bíblico, 8 eBooks	7.381		4.000		4.000		3.381
4 Historias Bíblicas	5.808		4.000		4.000		1.808
1 Audiovisual de Valores Bíblicos	3.388		1.500		1.500		1.888
1 Audiovisual de UD Libros Bíblicos	3.388		1.500		1.500		1.888
1 Libro Impreso, <i>Claros Menhires</i>	5.012,80		3.000		2.500		2.512,80
1 eBook <i>Claros Menhires</i>	3.412,20		2.000		2.000		1.412,20
1 Audiovisual Ildefonso Humanista	11.192,50		7.000		1.500		9.692,50
Gestión Redes Sociales y Campañas publicitarias	9.000		6.000		6.000		3.000
Página web	4.000		4.000		2.000		2.000
TOTAL	87.912,50	TOTAL	48.000	TOTAL	40.000	TOTAL	47.912,50

Gracias a los Convenios de Colaboración se han podido crear muchos productos propios de la Fundación sin disponer de fondos en 2016 y que están pendientes de pago. Son las siguientes: vid. página siguiente.

5.2.2b TABLA DE GASTOS / INVERSIONES PENDIENTES DE PAGO

GASTOS / INVERSIONES PENDIENTES DE PAGO	PRECIO DE MERCADO	PRECIO POR CONVENIO
eBook Marcos 1 (Esp.)	7.066	3.000
eBook Mark 1 (Engl.)	7.066	3.000
Historia Bíblica: Mateo Apóstol Leví publicano (Lucas)	1.452	1.000
Historia Bíblica: Caín y Abel (Génesis)	1.452	1.000
Historia Bíblica: Qué es una historia Bíblica (Introd.) Sub. Inglés	1.452	1.400
Programa de Valores: Los Valores de la Biblia (Introd.) subtítulo Inglés	3.388	2.000
Programa de Valores: Diálogo de Dios y del Ser Humano (Introd.) sub. Inglés	3.388	2.000
Subtitulación a Inglés de Valores Bíblicos del Génesis Adán y Eva	800	500
Curso: <i>Siente la Navidad</i> ; 4 temas, 40 h., 2 crds	18.749,20	8.000
Curso: <i>Inicio de la Vida Pública de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 crds	18.749,20	8.000
Curso: <i>Definiciones de la figura de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 crds	18.749,20	8.000
Curso: <i>Aspectos identificativos de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 crds	18.749,20	8.000
Curso: <i>Parábolas I: Parábolas Misericordia 1</i> ; 4 temas, 40 h., 2 crds	18.749,20	8.000
Unidad Didáctica: La Historia de la Salvación parte 1, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: La Infancia de Jesús, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: Juan el Bautista y los Oráculos Proféticos, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: El Evangelio de Marcos Origen y Autor, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: La Teología del Evangelio de Marcos, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: El Evangelio de Marcos introd. eBook 1, Subt. Inglés	3.388	2.000
Unidad Didáctica: Subtitulación a Inglés de la U.Didac. Los Libros Bíblicos	3.388	500
Unidad Didáctica: El Bautismo en la Cultura Bíblica antigua, español	3.388	1.500
Unidad Didáctica: El templo y la Sinagoga, español	3.388	1.500
Unidad Didáctica: La Vocación, español	3.388	1.500
TOTAL	153.690	70.900

5.2.3 TABLA DE APOR-TACIONES DE LOS PROYECTOS EXTRAORDI-NARIOS

PRECIO DE MERCADO		PRECIO POR CONVENIO		GASTO REALIZADO		APORTACIÓN FINAL	
Transcripción e investigación Epistolario, enero-abril: 664 horas	13.280		---		4.800		8.480
Id., mayo-agosto: 654 h.	13.080		---		4.800		8.280
Id., sept.-diciembre: 682 h.	13.640		---		4.800		8.840
1 Libro “ <i>Estamos al unísono</i> ”	5.012,80		3.000		3.000		2.012,80
1 eBook “ <i>Estamos al unísono</i> ”	3.412,20		2.000		2.000		1.412,20
1 Audiovisual P. Donostia Humanista	11.192,50		7.000		4.000		7.192,50
TOTAL	59.617,50	TOTAL		TOTAL	23.400	TOTAL	36.217,50

5.2.4 TABLA DE APORTACIONES TOTA-LES

PRECIO DE MERCADO		PRECIO POR CONVENIO		GASTO REALIZADO		APORTACIÓN FINAL	
Gastos Ordinarios	17.332,61		7.400		8.085,87		9.246,74
Gastos del Plan Anual	87.912,50		48.000		40.000		47.912,50
Gastos Proyectos Especiales	59.617,50		---		23.400		36.217,50
TOTAL	164.862,61	TOTAL	---	TOTAL	71.485,87	TOTAL	93.376,74

6. Seguimiento de Actividades de la Planificación Anual

ACTIVIDAD 1

Identificación

Denominación de la actividad	Creación de eBooks enriquecidos del Proyecto eBible
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Los eBooks constituyen la base de todas las actividades de la Fundación. Por medio de los eBooks se enriquecen y dinamizan el resto de actividades proyectadas. Cada eBook en español tienen un coste para la Fundación de 3.000 euros. Y cada eBook en Inglés un coste de 3.000 euros.	
Previsión	Elaboración de 38 eBooks enriquecidos en Español y 38 eBooks enriquecidos en Inglés que contienen en su totalidad los libros Bíblicos del Génesis, Éxodo, Levítico, Evangelio de Lucas y Evangelio de Marcos. Estos eBooks están compuestos de ilustraciones en color, textos escrito, audios en Español e Inglés, efectos de sonido, música, interpretaciones de cada lámina, vídeos introductorios, y enlaces a redes sociales. Elaboración de 76 eBooks, precio previsto 228.000.	
Ejecución	Se han realizado tres eBooks en Español (Génesis 2 / Orígenes 2, Lucas 1, Marcos 1) y cuatro en Inglés (Genesis 2 / Origins 2, Luke 1, Mark 1, Genesis 1 / Origins 1). Se han pagado 5 eBooks de los siete realizados, importan 15.000 euros. Quedan pendientes de pago, dos eBooks (Marcos 1 Español y Mark 1 Inglés) que importan 6.000 euros.	
Ubicación y enlaces	iTunes	Google Play
	eBible / Genesis 1. Origins 1 (English)	eBible / Genesis 1. Origins 1 (English)
	eBible / Génesis 1. Orígenes 2 (Español)	eBible / Génesis 2. Orígenes 2 (Español)
	eBible / Genesis 2. Origins 2 (English)	eBible / Genesis 2. Origins 2 (English)
	eBible / Lucas 1 (Español)	eBible / Lucas 1 (Español)
	eBible / Luke 1 (English)	eBible / Luke 1 (English)
	eBible / Marcos 1 (Español)	eBible / Marcos 1 (Español)
	eBible / Mark 1 (English)	eBible / Mark 1 (English)

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Personas jurídicas	N/A	
Descargas en la red	N/A	5.671 descargas

ACTIVIDAD 1 (cont.)

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
eBook Genesis 1 / Origins 1 Inglés, pago 2 de 2 pendiente año 2015	N/A	3.000
eBook Génesis 2 / Orígenes 2, Español	N/A	3.000
eBook Genesis 2 / Origins 2, Inglés	N/A	3.000
eBook Lucas 1, Español	N/A	3.000
eBook Luke 1, Inglés	N/A	3.000
Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
eBook Marcos 1, Español	N/A	3.000
eBook Mark 1, Inglés	N/A	3.000

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Creación de eBooks enriquecidos, Estatutos, Art. 7, K	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red	N/A	5.671 descargas Ver Punto 8 de esta Memoria



ACTIVIDAD 2

Identificación

Denominación de la actividad	Creación de audios del texto bíblico
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Elaboración de los audios del texto completo de los libros Bíblicos de Génesis, Éxodo, Levítico, Evangelio de Lucas y Evangelio de Marcos. Los audios están en Español e Inglés con efectos de sonido y música. Aproximadamente el importe del audio de cada libro bíblico, formado por 8 eBooks, podría oscilar alrededor de 4.000 euros precio muy inferior al de mercado gracias a diversos convenios de colaboración.
Previsión	Elaboración de audios para 40 eBooks, 20 en Español y los otros 20 en Inglés, por profesionales de la locución. Pertenecen a los libros de Génesis, Éxodo, Levítico, Evangelio de Lucas y Evangelio de Marcos, equivalentes a 1.600 grabaciones cada una de ellas con su limpieza, cortes, uniones, montajes, colocación en iCloud y trabajos de servidor. Elaboración de 1.600 grabaciones, precio previsto 20.000 euros.
Ejecución	Se han realizado los audios de 8 eBooks, 4 en español (Lucas 1, Marcos 1, Génesis 1 / Orígenes 1, Génesis 2 / Orígenes 2) y 4 en Inglés (Luke 1, Mark 1, Genesis 1 / Origins 1, Genesis 2 / Origins 2). Se han pagado los audios de los 8 eBooks realizados, importan 4.000 euros.
Ubicación y enlaces	<p>fdbible.org</p> <p>Audios de 4 eBooks en español</p> <p>Audios de 4 eBooks en inglés</p>

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Audios de Lucas 1, Marcos 1, Génesis 1 / Orígenes 1, Génesis 2 / Orígenes 2 en Español	N/A	2.000
Audios de Luke 1, Mark 1, Genesis 1 / Origins 1, Genesis 2 / Origins 2 en Inglés	N/A	2.000
Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
---	N/A	---

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Creación de materiales propios adecuados a la realidad audiovisual, Estatutos, Art. 7	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red.	N/A	24.253 visitas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 3

Identificación

Denominación de la actividad	Creación de Historias Bíblicas Audiovisuales
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Elaboración de historias Bíblicas audiovisuales de los libros Bíblicos de Génesis, Éxodo, Levítico, Evangelio de Lucas y Evangelio de Marcos. Cada Historia Bíblica tiene un coste para la Fundación de 1.000 euros en Español y 1.400 euros subtítulo en Inglés.
Previsión	Elaboración de cuatro historias Bíblicas en Español, precio previsto 4.000 euros.
Ejecución	Realizadas 7 Historias Bíblicas: <i>María y José en la Infancia de Jesús</i> (Lucas), <i>Isabel y Zacarías</i> (Lucas), <i>Mateo Apóstol Leví publicano</i> (Lucas), <i>Aarón y el sacerdocio en Israel</i> (Éxodo), <i>Adán y Eva</i> (Génesis), <i>Caín y Abel</i> (Génesis), <i>¿Qué es una historia Bíblica?</i> (introd.) Subtítulos en inglés. Se han pagado cuatro historias Bíblicas, de las siete realizadas, que importan 4.000 euros. Quedan pendientes de pago tres historias bíblicas (<i>Mateo Apóstol Leví publicano</i> , <i>Caín y Abel</i> , <i>¿Qué es una historia Bíblica?</i>), que importan 3.400 euros.
Ubicación y enlaces	<p>fdbible.org</p> <p>¿Qué es una historia Bíblica? (introd.)</p> <p>María y José en la Infancia de Jesús (Lucas), Isabel y Zacarías (Lucas), Mateo Apóstol Leví publicano (Lucas)</p> <p>Aarón y el sacerdocio en Israel (Éxodo)</p> <p>Adán y Eva (Génesis), Caín y Abel (Génesis)</p>

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
María y José en la Infancia de Jesús (Lucas)	N/A	1.000
Isabel y Zacarías (Lucas)	N/A	1.000
Aarón y el sacerdocio en Israel (Éxodo)	N/A	1.000
Adán y Eva (Génesis)	N/A	1.000



ACTIVIDAD 3 (cont.)

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
HB: Mateo Apóstol Leví publicano (Lucas)	N/A	1.000
HB: Caín y Abel (Génesis)	N/A	1.000
HB: Qué es una historia Bíblica (Introd.) Sub. Inglés	N/A	1.400

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Elaboración de sistemas tecnológicos y materiales informáticos para difundir el texto bíblico, Estatutos, Art. 7, J.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red.	N/A	24.253 visitas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 4

Identificación

Denominación de la actividad	Creación de Programas sobre Valores Bíblicos
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Elaboración de programas audiovisuales y educativos sobre los valores éticos de los libros Bíblicos de Génesis, Éxodo, Levítico, Evangelio de Lucas y Evangelio de Marcos. Cada programa sobre Valores Bíblicos tiene un coste aproximado de 1.500 euros en Español, y 2.000 euros subtitulado a Inglés.
Previsión	Elaborar este como mínimo 4 programas de valores éticos bíblicos en Español. Precio previsto 6.000 euros.
Ejecución	Se ha realizado tres Programa de Valores Bíblicos en Español: Los Valores de la Biblia (Introd.) subtitulado Inglés, Diálogo de Dios y del Ser Humano (Introd.) subtitulado Inglés, Valores Bíblicos del Génesis: Adán y Eva subtitulado Inglés. Se ha pagado 1 programa de Valores Bíblicos en Español que importa 1.500 euros Quedan pendientes de pago dos programas de Valores Bíblicos subtitulados Inglés (Los Valores de la Biblia y Diálogo de Dios y del Ser Humano), y la subtitulación a Inglés del Programa de Valores Bíblicos del Génesis Adán y Eva, que importan 4.500 euros
Ubicación y enlaces	fdbible.org
	Valores Biblia y Diálogo de Dios y Ser Humano
	Valores Bíblicos del Génesis: Adán y Eva

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3



ACTIVIDAD 4 (cont.)

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Personas jurídicas	N/A	
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Valores Bíblicos del Génesis: Adán y Eva en Español	N/A	1.500

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
Los Valores de la Biblia (Introd.) subtítulo Inglés	N/A	2.000
Diálogo de Dios y del Ser Humano (Introd.) subtítulo Inglés	N/A	2.000
Subtitulación a Inglés de Valores Bíblicos del Génesis Adán y Eva	N/A	500

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Promoción de los Valores Éticos y Cívicos de la Biblia/Elaboración de materiales propios para difundir el mensaje cívico-ético de la Biblia Estatutos, Art. 7, F y H.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red	N/A	24.253 visitas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 5

Identificación

Denominación de la actividad	Creación e impartición de cursos formativos sobre la Biblia
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Educativa. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Creación de Cursos de Biblia sobre el Evangelio de Lucas. El importe de cada curso de 15 horas podría oscilar alrededor de 10.000 euros precio muy inferior al precio de mercado gracias a diversos convenios de colaboración. Un curso de hora y media sobre 2.000 euros.
Previsión	Elaboración de tres cursos de Biblia para este año 2016. El primer curso será introductorio de una hora y media y un sólo tema; y el segundo, 15 horas y 10 temas; el tercero, 15 horas y 10 temas. Cada tema se imparte a lo largo de la una semana por medio de materiales en red y pruebas de evaluación y seguimiento de la materia. Los cursos están creados a través de materiales audiovisuales e interactivos en la red y se desarrollan a través de plataformas on-line con conexión presencial on-line del profesor cada semana con los alumnos matriculados.
Ejecución	Curso1: <i>Siente la Navidad</i> ; cuatro temas, 40 horas, 2 créditos Curso2: <i>Inicio de la Vida Pública de Jesús</i> ; cuatro temas, 40 horas, 2 créditos Curso3: <i>Definiciones de la figura de Jesús</i> ; cuatro temas, 40 horas, 2 créditos Curso4: <i>Aspectos identificativos de Jesús</i> ; cuatro temas, 40 horas, 2 créditos Curso5: <i>Parábolas I: Parábolas de la Misericordia 1</i> ; cuatro temas, 40 horas, 2 créditos



ACTIVIDAD 5 (cont.)

Ubicación y enlaces	fdbible.org
	Siente la Navidad
	Inicio de la Vida Pública de Jesús
	Definiciones de la figura de Jesús
	Aspectos identificativos de Jesús
	Parábolas I: Parábolas de la Misericordia 1

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	N/A	202 personas
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
---	N/A	---

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
Curso: <i>Siente la Navidad</i> ; 4 temas, 40 h., 2 créditos	N/A	8.000
Curso: <i>Inicio de la Vida Pública de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 créditos	N/A	8.000
Curso: <i>Definiciones de la figura de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 créditos	N/A	8.000
Curso: <i>Aspectos identificativos de Jesús</i> ; 4 temas, 40 h., 2 créditos	N/A	8.000
Curso: <i>Parábolas I: Parábolas Misericordia 1</i> ; 4 temas, 40 h., 2 créditos	N/A	8.000

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Promover el estudio y conocimiento de la Biblia / Elaborar e impartir cursos sobre la Biblia, Estatutos, Art. 7, A y L.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red	N/A	Cursos 2-4: 116 pers. Curso 1: 52 personas Curso 5: 34 personas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 6

Identificación

Denominación de la actividad	Creación Unidades Didácticas sobre la Biblia en Audiovisual
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Elaboración de unidades didácticas sobre temas de la Biblia, especialmente Unidades Introdutorias al mundo de la Biblia y a los libros bíblicos. Cada Unidad Didáctica tiene un coste para la Fundación de 1.500 euros en Español y 2.000 euros subtitulado en Inglés.
Previsión	Elaboración de ocho unidades didácticas, precio previsto 12.000 euros.
Ejecución	Se han realizado diez Unidades didácticas. Subtituladas en Inglés: Los Libros Bíblicos; La Historia de la Salvación parte 1; La Infancia de Jesús; Juan el Bautista y los Oráculos Proféticos; El Evangelio de Marcos Origen y Autor; La Teología del Evangelio de Marcos; El Evangelio de Marcos introducción al eBook 1. En Español: El Bautismo en la Cultura Bíblica antigua; El templo y la Sinagoga; La Vocación. Se ha pagado una Unidad Didáctica en español (Los Libros Bíblicos), que importa 1.500 euros Quedan pendientes de pago: Seis unidades didácticas subtituladas en Inglés (La Historia de la Salvación parte 1; La Infancia de Jesús; Juan el Bautista y los Oráculos Proféticos; El Evangelio de Marcos Origen y Autor; La Teología del Evangelio de Marcos; El Evangelio de Marcos introducción al eBook 1), el pago de la subtitulación a Inglés de una Unidad Didáctica (Los Libros Bíblicos), el pago de tres unidades didácticas en español (El Bautismo en la Cultura Bíblica antigua; El templo y la Sinagoga; La Vocación); el total de todo lo pendiente importan 17.000 euros
Ubicación	<p>fdbible.org</p> <p>Los Libros Bíblicos; La Hª de la Salvación, P.1: UD Introd.</p> <p>La Infancia de Jesús; Juan el Bautista y los Oráculos Proféticos; El Bautismo en la Cultura Bíblica antigua; El templo y la Sinagoga; La Vocación: UD del Libro del Evangelio de Lucas.</p> <p>El Evangelio de Marcos Origen y Autor; La Teología del Evangelio de Marcos; El Evangelio de Marcos introducción al eBook 1: UD del Libro del Evangelio de Lucas</p>

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Los Libros Bíblicos, en español	N/A	1.500



ACTIVIDAD 6 (cont.)

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
La Historia de la Salvación parte 1, Subt. Inglés	N/A	2.000
La Infancia de Jesús, Subt. Inglés	N/A	2.000
Juan el Bautista y los Oráculos Proféticos, Subt. Inglés	N/A	2.000
El Evangelio de Marcos Origen y Autor, Subt. Inglés	N/A	2.000
La Teología del Evangelio de Marcos, Subt. Inglés	N/A	2.000
El Evangelio de Marcos introd. eBook 1, Subt. Inglés	N/A	2.000
Subtitulación a Inglés de la Unidad Didáctica Los Libros Bíblicos	N/A	500
El Bautismo en la Cultura Bíblica antigua, español	N/A	1.500
El templo y la Sinagoga, español	N/A	1.500
La Vocación, español	N/A	1.500

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Elaborar materiales pedagógicos para la sociedad actual de las nuevas tecnologías, Estatutos, Art. 7, C.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red	N/A	24.253 visitas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 7

Identificación

Denominación de la actividad	Publicación y difusión de Humanistas de la eBible
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Cultural. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Publicación de Obras de los humanistas de la eBible. Cada publicación en papel impreso tiene un coste para la Fundación de 3.000 euros, y cada publicación en Book tiene un coste de 2.000 euros.
Previsión	Publicación de dos obras de humanistas.
Ejecución	Se han publicado las siguientes creaciones del Humanista Ildefonso Escribano de la Torre: Libro Impreso: <i>Claros Menhires</i> eBook: <i>Claros Menhires</i> ; Audiovisual: "Ildefonso Escribano de la Torre, Vida y obra" Se ha pagado el Libro Impreso por un importe de 2.500 euros. Se ha pagado el eBook por un importe de 2.000 euros. Se ha pagado el audiovisual por un importe de 1.500 euros.
Ubicación	fdbible.org
	Libro Impreso: <i>Claros Menhires</i> .
	eBook: <i>Claros Menhires</i> .
	Audiovisual: "Ildefonso Escribano de la Torre, Vida y obra"



ACTIVIDAD 7 (cont.)

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Personas jurídicas	N/A	
Descargas en la red	N/A	1.510 descargas

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Libro Impreso: <i>Claros Menhires</i>	N/A	2.500
eBook: <i>Claros Menhires</i>	N/A	2.000
Audiovisual: "Ildefonso Escribano de la Torre, Vida y obra"	N/A	1.500

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
---	N/A	---

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Promoción, investigación, y estudio de la obra de Humanistas Cristianos, Estatutos, Art. 7, N.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red	N/A	1.510 descargas Ver Punto 8 de esta Memoria

ACTIVIDAD 8

Identificación

Denominación de la actividad	Promoción de la Biblia en las Redes Sociales
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Desarrollo sociedad de la Información. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Búsqueda de seguidores a través de las Redes Sociales y creación de materiales para la presencia constante en las redes y la realización de campañas publicitarias. Se prevé un coste de 6.000 euros para desarrollar toda esta actividad en las Redes Sociales
Previsión	Realizar diversas campañas publicitarias, aumentar la presencia en las redes y estar presentes nuevas redes sociales.



ACTIVIDAD 8 (cont.)

Ejecución	<p>Se han realizado campañas publicitarias, se ha aumentado la presencia en nuevas redes sociales, y se ha aumentado el número de seguidores en las redes.</p> <p>Campañas publicitarias: Se han realizado 3 campañas publicitarias en 2016: Marzo, Julio, Diciembre</p> <p>Presencia en nuevas redes sociales: Se ha aumentado el número de Redes Sociales en las que tenemos presencia, pasando de 2 Redes Sociales en 2015, a 6 Redes Sociales en 2016: Facebook, Twitter, LinkedIn, Google+, Instagram, Youtube.</p> <p>Número de seguidores: Se ha pasado de 500 seguidores en Facebook y 500 seguidores en Twitter en 2015, a 7.592 seguidores en 2016, con los siguientes resultados: Facebook: 1.845 seguidores ; Twitter: 2.408 seguidores; LinkedIn: 2.637 seguidores; Google+: 618 seguidores; Instagram: 23 seguidores; Youtube: 61 seguidores.</p>
------------------	---

Ubicación	Redes Sociales
	Facebook
	Twitter
	LinkedIn
	Google +
	Instagram
	YouTube

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	
Personas jurídicas	N/A	7.592 seguidores en Redes Sociales
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Redes sociales enero-agosto 2016	N/A	4.000
Redes sociales septiembre-diciembre 2016	N/A	2.000

Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
---	N/A	---

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Difundir la Biblia a través de las Nuevas Tecnologías, Estatutos, Art. 7, E.	Medición a través de usuarios de la Red. Descargas a través de la Red y seguidores en las redes sociales.	N/A	Utilización de 6 redes sociales con 7.592 seguidores Ver Punto 8 de esta Memoria.

ACTIVIDAD 9

Identificación

Denominación de la actividad	Mantenimiento, ampliación y mejora de la Web, y creación de nueva Web
Tipo de actividad	Propia
Identificación de la actividad por sectores	Desarrollo sociedad de la Información. Dirigida a la población en general
Lugar de desarrollo de la actividad	Todo el mundo

Descripción

Proyecto	Creación de nuevos materiales para la Web y mantenimiento y actualización de la Web. Este trabajo puede tener un coste de 2.000 euros.
Previsión	Aumentar las visitas a la Web y así hacer que mucha más gente pueda acceder a los contenidos que la Fundación realiza y promueve.
Ejecución	Creación de los apartados de Becas y Voluntariado. Remodelación del apartado de Cursos de Biblia y humanistas. Subida de materiales de Actividades, Cursos de Biblia, Becas, Voluntariado, Blog, Humanistas. Remodelación completa del apartado de "Bienvenido a la Fundación Digital Bible. Modificaciones del apartado "El proyecto eBible".
Ubicación	fdbible.org

Recursos humanos

Tipo	Número		N.º horas / año	
	Previsto	Realizado	Previsto	Realizado
Personal asalariado	0	-	N/A	0
Personal con contrato de servicios	0	-	N/A	1
Personal voluntario	3	-	N/A	3

Beneficiarios y usuarios

Tipo	Número	
	Previsto	Realizado
Personas físicas	N/A	24.253 visitas a la Web
Personas jurídicas	N/A	
Descargas en la red	N/A	

Coste y financiación

Gastos / Inversiones pagadas	Importe	
	Previsto	Realizado
Mantenimiento, creaciones y remodelaciones en Web	N/A	2.000
Gastos / Inversiones pendientes de pago	Importe	
	Previsto	Realizado
---	N/A	---

Objetivos e indicadores de realización

Objetivo	Indicador	Cuantificación	
		Previsto	Realizado
Elaboración de sistemas tecnológicos y materiales informáticos para difundir el texto bíblico, Estatutos, Art. 7, J.	Medición a través de usuarios de la Red. Visitas de usuarios a la página Web.	N/A	24.253 visitas Ver Punto 8 de esta Memoria



PROYECTO ESPECIAL DEL PADRE DONOSTIA



7. LA GESTIÓN DEL PROYECTO EXTRAORDINARIO DEL P. DONOSTIA

Catalogación, transcripción, edición, estudio e impresiones digital y en libro del EPISTOLARIO del P. Donostia

7.1. Origen del proyecto e idoneidad de la persona elegida

Este proyecto surge por indicación de Dña. Teresa Zulaica Arsuaga, inicial depositaria de un Epistolario de su tío el P. Donostia, y por decisión del Patronato de la Fundación Digital Bible. Ambos deciden que D. José Barroso Castro, por su formación filológica, lleve a cabo, en el seno de la Editorial Mendaur de la cual es gerente, la catalogación, transcripción, edición, estudio e impresiones digital y en libro del Epistolario del P. Donostia.

Teresa Zulaica Arsuaga y la Fundación Digital Bible han decidido que D. José Barroso Castro colabore para este cometido de investigación y edición porque se observa que su perfil profesional cumple todos los requisitos que se querían cubrir: persona con experiencia y formación especializada en Diplomática, Crítica Textual y Ediciones. Su experiencia y formación se resume en: 1) Cursos de doctorado en Ecdótica o Crítica Textual de la Universidad de Salamanca junto a uno de los más importantes especialistas, el prof. Pedro Manuel Cátedra. 2) Cursos de máster en la Universidad de Wisconsin-Madison donde recibió un seminario dirigido por la Prof. Biruté Cipliauskaitė sobre la Poesía Española con trabajos de edición del epistolario de Pedro Salinas; 3) Su colaboración en la edición del Cancionero de Baena con el profesor Brian Dutton, uno de los más importantes especialistas en Crítica Textual, de la Universidad de Wisconsin-Madison; 4) Su colaboración en trabajos de edición de Clásicos medievales y modernos, y la Galatea de Cervantes para la editorial Espasa-Calpe bajo dirección del prof. y académico Víctor García de la Concha; 5) Sus publicaciones e intervenciones en congresos sobre el difícil tema de los criterios la transcripción para la edición de textos medievales y de los Siglos de Oro; 6) Las sucesivas publicaciones en Editorial Mendaur sobre documentos notariales del medioevo gallego junto al teólogo Xoán Manuel Neira Pérez. Finalmente, en lo que se refiere al estudio del ambiente histórico así como el análisis epistológico, lo avala su doctorado en Cornell University y su tesis doctoral con el prof. Ciriaco Morón Arroyo donde se profundiza en los estudios culturales de la Edad Media, Renacimiento y siglo XX español desde una perspectiva filosófica heideggeriana. Así como una serie de artículos publicados en revistas y congresos sobre Cervantes y Velázquez, los Siglos de Oro, Poesía española del 27.

Otro componente del perfil de la persona elegida era que, además de la formación filológica, tuviera la formación como coordinador de ediciones de una Editorial, así como que manejara los programas informáticos (InDesign y Sigil) para la doble edición en eBook y en papel, y pudiera gestionar y ejecutar todo el proceso desde la transcripción de un manuscrito hasta la impresión de un libro o la producción de un eBook enriquecido con audios y vídeos. En este sentido, tanto Dña. Teresa Zulaica como la Fundación Digital Bible, observaron que D. José Barroso Castro cumplía, con larga experiencia, el perfil deseado.



7.2. Naturaleza del trabajo de investigación, edición, impresión y producción digital

7.2.1 Material diplomático: 238 cartas de la primera mitad del siglo XX enviadas al P. Donostia o custodiadas por él:

1. Epistolario P. Donostia

48 cartas	Felipe Pedrell al P. Donostia, 1915-1918
37 cartas	Arturo Campion al P. Donostia, 1912-1927
32 cartas	Joaquín Nin Castellanos a Dionisia Carbonell 1900-1901
33 cartas	Negociaciones para la adquisición del órgano Cavaille-Coll para Lecároz
88 cartas	Diferentes remitentes y algunas cartas familiares

A este material se suman 22 cartas enviadas por el P. Donostia a F. Pedrell, y custodiadas en el Fons Pedrell de la Biblioteca Nacional de Catalunya:

2. Epistolario P. Donostia a F. Pedrell

22 cartas	P. Donostia a F. Pedrell, 1915-1918 (Fons Pedrell, BNC)
-----------	---

7.2.2 Labor de ordenación, autoría, catalogación (ordenación cronológica, medidas, asignación de firmas y archivo).

7.2.3 Labor de escaneado del Epistolario P. Donostia.

7.2.4 Transcripción del Epistolario P. Donostia y del Epistolario de Pedrell al P. Donostia.

7.2.5 Estudio, edición, prólogo, introducciones, notas e índice de nombres de 70 cartas del Epistolario cruzado entre el P. Donostia y F. Pedrell.

7.2.6 Maquetación en InDesign de la edición del libro *Al unísono estamos. Epistolario Donostia-Pedrell 1915-1918* para la impresión en papel. Diseño de cubiertas y solapas. Coordinación de la edición e impresión del libro.

7.2.7 Preparación del audiovisual titulado *La vida profunda del Padre Donostia sobre la vida y obra del P. Donostia*. Trabajo consistente en seleccionar espacios, seleccionar las personas que intervienen, elaborar preguntas, negociar encuentros, marcar itinerarios de filmación, seleccionar y negociar derechos música de fondo, elaborar contenidos y escribir partes narrativas del documental.

7.2.8 Producción de eBook enriquecido con ilustraciones, el audiovisual, música de fondo, enlaces a las redes sociales de la FDB y locución de algunas cartas. Diseño de cubiertas. Coordinación de la edición, y elaboración y carga de formatos de salida a iTunes y a GooglePlay.





7.3. Memoria del proyecto

7.3.1 Plan de trabajo

Plan de trabajo		
Duración: año 2016	40 horas semanales	50 semanas TOTAL: 2.000 horas

7.3.2 Cronograma

CRONOGRAMA DE TRABAJO		
enero	Ordenación material diplomático y escaneado	168 horas
febrero	Catalogación. Viajes a Bibliotecas	168 horas
marzo	Transcripción epistolarios	160 horas
abril	Transcripción epistolarios	168 horas
mayo	Transcripción epistolarios	176 horas
junio	Transcripción epistolarios	136 horas
julio	Transcripción (140 horas). Edición y estudio	168 horas
agosto	Edición y estudio	174 horas
septiembre	Edición y estudio	162 horas
octubre	Elaboración introducciones y 125 notas a pie de página	176 horas
noviembre	100 notas a pie. Índice de Nombres, corrección estilo, ortotipográfica. Maquetación InDesign Libro papel e impresión	168 horas
diciembre	Organización audiovisual. Maquetación eBook	176 horas



7.3.3 Desglose de horas

DESGLOSE DE HORAS DE TRABAJO

COMETIDO	FECHAS	TOTAL HORAS
Ordenación material diplomático	enero	88 horas
Escaneado	enero	80 horas
Catalogación: medidas, etiquetado, asignación de firmas, archivo en carpetas	febrero	96 horas
Investigación Bibliotecas		
-Biblioteca Nacional de Catalunya	tres jornadas	8 h. X 3 días = 24 h.
-Archivo Real y General de Navarra	tres jornadas	8 h. X 3 días = 24 h.
-Biblioteca Capuchinos sede Pamplona	tres jornadas	8 h. X 3 días = 24 h.
	febrero	72 horas
Transcripción Epistolarios 260 cartas, a tres horas cada carta.	marzo-julio	780 horas
-Edición 70 cartas Epistolario Pedrell-Donostia		101 horas
-Edición 37 cartas de Campion y 32 de Nin		101 horas
-Estudio trasfondo cultural Donostia-Pedrell		54 horas
-Estudio trasfondo cultural Campion y Nin		54 horas
-Estudio teoría epistolar	julio-septiembre	54 horas
Redacción Introducción I (15 páginas)		35 horas
Redacción Introducción II (35 páginas)		56 horas
Redacción 125 notas a pie de páginas	octubre	85 horas
Redacción 100 notas a pie de página		75 horas
Corrección ortotipográfica, estilo, índice de nombres, nota editorial		50 horas
Maquetación InDesign texto para impresión y preparación capa y solapas	noviembre	43 horas
Organización Audiovisual: contactar intervinientes, elaboración de preguntas, selección espacios y tomas, pre-guion, organización de viajes		76 horas
Maquetación eBook, tratamiento de 70 imágenes en Photoshop, incorporación de audios y audiovisual en el eBook, preparación de enlaces, maquetación de ventanas flotantes con notas	diciembre	100 horas
		TOTAL HORAS 2000 horas



7.3.4 Costes estimados y costes reales

Para los costes estimados se toma como referencia el valor de una hora de trabajo para un técnico profesional, y que es muy superior a 30 €, mientras el valor estándar sin individualizar lo profesional sería entre 20 a 30 €. Se toma como referencia final: 20€ en cuanto al valor estimado.

Ahora bien, tratándose de una institución cultural sin ánimo de lucro, cual es la de la Fundación Digital Bible, y teniendo en cuenta el perfil vocacional de Editorial Mendaur y su gerente José Barroso, se toma como coste real por hora 7,20 €.

COSTES

Costes estimados	20 € hora	Total: 40.000 €
Costes reales	7,20 € hora	Total: 14.400 €

7.3.5 Resultados

TABLA DE RESULTADOS

Transcripción, escaneado y edición
de 260 cartas del Epistolario de P. Donostia

Edición y estudio Epistolario Donostia-Pedrell, Donostia-Campion, Nin.

Publicación Epistolario Donostia-Pedrell en formato libro en papel y libro en eBook

P. Donostia-F.Pedrell, *"Al unísono estamos". Epistolario Donostia-Pedrell 1915-1918*, Editorial Mendaur, 2016.
Formatos Libro en papel (202 páginas) e eBook erinquecido

Publicación de Audiovisual sobre la Vida y Obra del P. Donostia

Neira Pérez, Xoán Manuel, *La vida profunda del P. Donostia*, audiovisual de duración 53' 33"



8. Participación y seguimiento

Redes Sociales, web, descargas

8.1.DATOS DE LAS REDES SOCIALES Y CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

A) FACEBOOK

Se han conseguido 79 nuevos "Me gusta" de la página y suman un total de 1845 "Me gusta" (seguidores) y un total de 12 bajas.

La media anual del alcance de la publicidad generada en facebook durante el 2016 ha tenido un alcance total de 1.547.119 personas.

» **Mes de Marzo:** (Lucas 11, Marcos 1, Cursos): un total de alcance en 842.914 personas.

» **Mes de Julio:** (Cursos): un total de alcance en 692.484 personas.

» **Mes de Diciembre:** (Becas) con un alcance de 9749 personas y (Curso de Navidad) con un alcance de 1972 personas

B) TWITTER

Se han conseguido 11 nuevos "Seguidores" y suman un total de 2408 "Seguidores" y un total de 34 bajas. Ha obtenido un total de 2.126 visitas al perfil. Con la publicación apróx. de 170 tweets con un resultado de impresión de más de 1M y más de 40 menciones.

La media anual del alcance de la publicidad generada en Twitter durante 2016 ha tenido un alcance total de 810.216 impresiones. Se divide así de la siguiente manera:

» **Mes de Marzo:** (Lucas 11, Marcos 1, Cursos): un total de alcance de 604.764 impresiones y con 6.972 clics.

» **Mes de Julio:** (Cursos): un total de alcance de 140.530 impresiones y con 843 clicks.

» **Mes de Diciembre:** (Becas) con un alcance de 29.191 impresiones con 154 clics; y (Curso de Navidad) con un alcance de 35.731 impresiones y con 197 clics.

C) LINKEDIN

Se han conseguido 350 nuevos "seguidores" y suman un total de 2.637 "Seguidores". Con casi 200 nuevas visualizaciones de perfil. La media anual del alcance de la publicidad generada en LinkedIn durante el 2016 ha tenido un alcance total de 938 impresiones:

» **Mes de Marzo:** (Curso): un total de alcance de 11 interacciones; con 10 clics + 1 clic social.

D) GOOGLE+

Se han conseguido 68 nuevos "Seguidores" y suman un total de 618 "Seguidores". Ha obtenido un total de 456 visitas al perfil.

La media anual del alcance de la publicidad generada en Adwords durante el 2016 ha tenido un alcance total de 78867 impresiones. Se divide así de la siguiente manera:

- » **Mes de Marzo:** (Cursos): un total de alcance de 208.085 impresiones y con 1.571 clics.
- » **Mes de Julio:** (Cursos): un total de alcance en 78.867 impresiones y con 996 clics.
- » **Mes de Diciembre:** (Becas, curso de navidad) con un alcance de 6.721 impresiones con 143 clics; y (Curso de Navidad) con un alcance de 16.540 impresiones y con 106 clics.

E) INSTAGRAM

Se han conseguido 23 nuevos "Seguidores" y suman un total de 2 "Seguidores".

F) YOUTUBE

Se han conseguido 15 nuevos "Seguidores" y suman un total de 6 "Seguidores".

Se incorporaron 7 nuevos vídeos con un total de 223 visualizaciones y 11 likes + 0 dislikes.

8.2.DATOS DE LA PÁGINA WEB

VISITAS a web · 2016		
Enero		
País	Sesiones	% Sesiones
Venezuela	7.536	31
Ecuador	4.717	19,45
España	3.917	16,15
México	1.873	7,72
Colombia	1.582	6,52
Perú	1.070	4,41
Argentina	716	2,95
USA	639	2,63
Rusia	354	1,46
Chile	241	1,41
Otros	1.608	6,3
TOTAL VISITAS		24.253



VISITAS a web por meses · 2016

Enero			Febrero			Marzo			Abril		
País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones
Rusia	198	40,16	España	65	95	Venezuela	7.536	31	España	1.133	59,83
España	151	30,63	Brasil	1	1,47	Ecuador	4.717	19,45	Venezuela	497	26,27
?	35	7,10	Francia	1	1,47	España	3.917	16,15	Ecuador	85	4,49
USA	32	6,49	Reunión	1	1,47	México	1.873	7,72	USA	39	2,06
China	8	1,62				Colombia	1.578	6,52	?	20	1,06
Asutralia	6	1,22				Perú	1.070	4,41	Chile	15	0,79
Alemania	6	1,22				Argentina	716	2,95	Colombia	15	0,79
Japón	6	1,22				USA	639	2,63	India	11	0,58
Ucrania	6	1,22				Rusia	354	1,46	Perú	11	0,58
Canada	4	0,81				Chile	341	1,41	Argentina	6	0,32
Otros	41	8,31				Otros	1529	6,30	Otros	60	4,02
TOTAL VISITAS		493	TOTAL VISITAS		68	TOTAL VISITAS		24.720	TOTAL VISITAS		1.892

VISITAS a web por meses · 2016

Mayo			Junio			Julio			Agosto		
País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones
España	606	66,80	España	582	76,08	Ecuador	3.198	40,21	Ecuador	135	26,37
Venezuela	73	8,05	Venezuela	68	8,90	México	1.453	19,40	España	113	22,07
USA	41	4,52	UK	29	3,80	Colombia	1.129	14,19	Colombia	47	9,19
?	38	4,19	Ecuador	13	1,70	Perú	882	11,09	México	39	7,62
Ecuador	31	3,42	USA	13	1,70	Argentina	486	6,11	UK	32	6,25
UK	31	3,42	Chile	10	1,31	Chile	211	1,91	Perú	30	5,86
Chile	11	1,21	México	7	0,92	España	152	1,11	Venezuela	23	4,49
Argentina	10	1,10	Perú	6	0,79	USA	89	1,12	USA	20	3,91
China	8	0,88	Argentina	5	0,65	?	79	0,99	Argentina	18	3,52
Japón	7	0,77	India	4	0,52	India	49	0,62	Iraq	13	2,54
Otros	50	5,64	Otros	27	3,63	Otros	226	2,65	Otros	42	9,18
TOTAL VISITAS		907	TOTAL VISITAS		764	TOTAL VISITAS		7.954	TOTAL VISITAS		512



VISITAS a web por meses · 2016											
Septiembre			Octubre			Noviembre			Diciembre		
País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones	País	Sesiones	% Sesiones
España	83	38,60	España	109	45,40	España	132	33,17	España	234	29,22
Ecuador	31	14,42	USA	38	15,83	Rusia	106	26,63	Argentina	109	13,61
USA	23	10,70	Alemania	14	5,83	USA	34	8,54	USA	87	10,86
Vietnam	18	8,37	Ecuador	14	5,83	Brasil	22	5,53	Colombia	83	10,36
México	15	6,98	UK	11	4,58	Austria	19	4,77	México	69	8,61
Venezuela	8	3,72	Chile	7	2,92	Arabia S.	18	4,52	Ecuador	41	5,12
Colombia	7	3,26	Perú	6	2,50	Alemania	15	3,77	Brasil	40	4,99
Chile	5	2,33	Argentina	5	2,08	Venezuela	9	2,26	Rusia	36	4,49
Panamá	4	1,86	Venezuela	5	2,08	Argentina	6	1,51	Alemania	28	3,50
Perú	4	1,86	Vietnam	5	2,08	Ecuador	6	1,51	?	19	2,37
Otros	4	1,86	Otros	33	10,87	Otros	31	7,79	Otros	55	6,87
TOTAL VISITAS		212	TOTAL VISITAS		240	TOTAL VISITAS		398	TOTAL VISITAS		801



8.3.DATOS DE LAS DESCARGAS DE LOS eBooks

eBooks	GOOGLE Descargas año 2016	iTUNES Descargas año 2016
ESPAÑOL		
eBible / Lucas 1	1201	13
eBible / Lucas 11	283	4
eBible / Lucas 12	216	4
eBible / Génesis 1	668	7
eBible / Génesis 2	328	6
eBible / Marcos 1	224	7
ENGLISH		
eBible / Luke 1	485	3
eBible / Luke 11	176	1
eBible / Luke 12	217	1
eBible / Genesis 1	1347	8
eBible / Genesis 2	179	3
eBible / Mark 1	283	7
HUMANISTAS		
Fray Luis de Oseira O.C.1	144	1
Ildefonso Escribano, <i>Más allá de la noche</i>	801	4
Ildefonso Escribano, <i>Desde la niebla</i>	488	3
Ildefonso Escribano, <i>Claros menhires</i>	20	1
Ildefonso Escribano, <i>Retablo de Navidad</i>	31	1
Ciriaco Morón Arroyo, <i>Hamlet</i>	15	1
TOTAL	7106	75



9. Información económica

Ponemos en valor la **TRANSPARENCIA**
y la **RENDICIÓN DE CUENTAS**

9.1 BALANCE ABREVIADO AL CIERRE DEL EJERCICIO 2015 Y 2016

FUNDACIÓN DIGITAL BIBLE · Ejercicio 2016				
N.º Cuentas	Activo	Notas en la memoria	2016	2015
	A) Activo no corriente		39.790,00	42.200,00
20, (280), (290)	I. Inmovilizado intangible	Nota 5	1.600,00	2.000,00
21, (281), (2910), (2911) (2912), (2013), (2913), (2914), (2915) (2916), (2917), (2918)	II. Inmovilizado material	Nota 5	38.190,00	40.200,00
	B) Activo corriente		12.082,80	5.087,61
57	VI. Efectivo y otros activos líquidos equivalentes	Nota 8	12.082,80	5.087,61
	Total activo (A+B)		51.872,80	47.287,61

N.º Cuentas	Patrimonio neto y pasivo	Notas en la memoria	2016	2015
	A) Patrimonio neto		51.872,80	47.209,09
	A-1) Fondos propios	Nota 8	40.200,00	40.200,00
	I. Fondo Social	Nota 8	40.200,00	40.200,00
100, 101	1. Fondo Social		40.200,00	40.200,00
113, 114, 115, 119	II. Reservas	Notas 2 y 14	3.390,05	0,00
120, (121)	III. Excedentes de ejercicios anteriores		3.619,04	0,00
129	II. Excedentes del ejercicio (positivo o negativo)	Nota 3	4.663,71	7.009,09
	B) Pasivo corriente			78,52
	I. Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	Nota 9	0,00	78,52
410, 411, 419, 438, 465, 466, 4750, 4751, 4752, 4757, 4758 476, 477	1. Otros acreedores		0,00	78,52
	Total Patrimonio Neto y Patrimonio Pasivo (A+B)		51.872,80	47.287,61

En A Pobra do Caramiñal, a 27 de marzo de 2017

9.2 CUENTA DE RESULTADOS ABREVIADA CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO TERMINADO EN DICIEMBRE DE 2015 Y 2016

FUNDACIÓN DIGITAL BIBLE · Ejercicio 2016 · (cont.)				
N.º Cuentas		Notas en la memoria	2016	2015
	1. Ingresos en la entidad por la actividad propia	Nota 11	78.574,35	11.300,18
740, 747, 748	a) Subvenciones, donaciones y legados imputados a resultados de ejercicio.		78.574,35	11.300,18
	2. Gastos por ayudas y otros		-513,00	0,00
(653), (654) (600), (601), (602), 606, (607), 608 609 61*, (6931), (6932), (6933), 7931, 793	b) Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno	Nota 11	-513,00	0,00
2,7933 (62), (631), (634), 636, 639, (655), (656), (659)	3. Aprovisionamientos	Nota 10	-53.308,00	-3.000,00
(694), (695), 794, 7954	4. Otros gastos de la actividad	Nota 10	-17.682,64	-1.291,09
(68)	5. Amortizaciones del inmovilizado	Nota 5	-2.410,00	0,00
(678), 778	6. Otros resultados	Nota 11	3,00	0,00
	A.1) RESULTADO DE LA ACTIVIDAD (1+2+3+4+5+6)		4.663,71	7.009,09
	A.2) EXCEDENTE DE LAS OPERACIONES FINANCIERAS		0,00	0,00
	A.3) EXCEDENTE ANTES DE IMPUESTOS (A.1+A.2)	Nota 3	4.663,71	7.009,09
	12. Impuesto sobre beneficios		0,00	0,00
	A.4) Variación del patrimonio neto reconocida en el excedente del ejercicio A.3).		4.663,71	7.009,09
	B) Ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto		0,00	0,00
	B.1) Variación de patrimonio neto por ingresos y gastos reconocidos directamente en el patrimonio neto (1+2)		0,00	0,00
	C) Reclasificaciones al excedente del ejercicio		0,00	0,00
	C.1) Variación de patrimonio neto por reclasificaciones al excedente del ejercicio (1+2)		0,00	0,00
	D) Variaciones de patrimonio neto por ingresos y gastos imputados directamente al patrimonio neto (B.1+C.1)		0,00	0,00
	F) Ajustes por errores	Nota 2	0,00	0,00
	I) RESULTADO TOTAL, VARIACIÓN DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO (A.4+D+F)	Nota 3	4.663,71	7.009,09

En A Pobra do Caramiñal, a 27 de marzo de 2017



FUNDACIÓN *DIGITAL BIBLE*

Antón Paz Míguez, 7
15940 Pobra do Caramiñal (A
Coruña)
Tel. (+34) 981 83 27 48
info@fdbible.org
fdbible.org

